

Roll No.
रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--	--

Series RKM

Code No. 33
कोड नं.

- Please check that this question paper contains 2 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- Please write down the serial number of the question before attempting it.
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 2 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

MUSIC HINDUSTANI (Vocal)
(Theory)

संगीत हिन्दुस्तानी (गायन)
(सैद्धान्तिक)

Time allowed : 2 hours

निर्धारित समय : 2 घण्टे

Maximum Marks : 25

अधिकतम अंक : 25

Instructions : *Answer all questions. All questions carry equal marks.*

निर्देश : *सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

1. Give a brief description of Sangeet Ratnakar.

संगीत रत्नाकर का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

2. Write down the notation system of Pt. V.N. Bhatkhande.

पंडित वी.एन. भातखण्डे की स्वरलिपि पद्धति लिखिए।

3. Describe the structure and tuning of Tanpura.

तानपुरे की बनावट तथा उसके मिलाने की विधि का वर्णन कीजिए।

4. Describe the Vadi and Samvadi Svaras.

वादी तथा संवादी स्वरों का वर्णन कीजिए।

5. Write short notes on the following :

(a) Alap

(b) Vivadi Svar

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) आलाप

(ब) विवादी स्वर