

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

रोल नं.

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.
परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

- Please check that this question paper contains 2 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- **Please write down the serial number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m. the student will read the question paper only and will not write any answer on the answer script during this period.
- कृपया जांच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 2 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जांच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्नपत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्नपत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जायेगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्नपत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।

MUSIC HINDUSTANI (Vocal)

(Theory)

हिन्दुस्तानी संगीत (गायन)

(सैद्धान्तिक)

Time allowed : 2 hours]

निर्धारित समय : 2 घण्टे]

[Maximum marks : 25

[अधिकतम अंक : 25

Instructions : Answer **all** questions. All questions carry equal marks.

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Give a brief description of Natyashastra.

नाट्यशास्त्र का संक्षिप्त विवरण दीजिए।

2. Describe the structure of Tanpura and its tuning.

तानपुरे की बनावट तथा उसके मिलाने की विधि का वर्णन कीजिए।

3. Describe the notation system of Pt. V.N. Bhatkhande.

पंडित वी.एन. भातखण्डे की स्वरलिपि पद्धति का वर्णन कीजिए।

4. Write down the importance of Vadi Svara in Raga.

राग में वादी स्वर के महत्व के सम्बन्ध में लिखिए।

5. Write short notes on any **two** of the following :

(a) Alap

(b) Samvadi

(c) Vivadi

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) आलाप

(ब) संवादी

(स) विवादी