

अंक-योजना मार्च, 2015

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 4/2/1, 4/2/2, 4/2/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
1	1	2	1	<p style="text-align: center;"><b>खंड 'क'</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● जन्मजात अहंकार के कारण</li><li>● अपनी कमियों को अनदेखा कर दूसरों की कमियों पर ध्यान देकर</li></ul>	1+1=2
	(क)	(क)	(क)	<ul style="list-style-type: none"><li>● दूसरे की उन्नति को सहन न करना (जलना)</li><li>● समय, स्वास्थ्य और सद्वृत्तियों के लिए विनाशकारी</li></ul>	1+1=2
	(ख)	(ख)	(ख)	<ul style="list-style-type: none"><li>● स्वयं की कमियों और दुर्गुणों को पहचानने की प्रक्रिया मनुष्य के लिए कष्टकारी है।</li><li>● अपनी कमियाँ मनुष्य को दुखी करती हैं इसलिए वह दूसरों के दोषों को ढूँढ़कर अपना दुख कम करना चाहता है।</li></ul>	1+1=2
	(ग)	(ग)	(ग)	<ul style="list-style-type: none"><li>● आत्मनिरीक्षण को</li><li>● आत्मनिरीक्षण द्वारा मनुष्य अपनी बुराइयों को पहचानकर उनसे मुक्ति प्राप्त कर सकता है।</li></ul>	1+1=2
	(घ)	(घ)	(घ)	<ul style="list-style-type: none"><li>● आत्मनिरीक्षण, विवेकशीलता, कर्मशीलता, सद्भाव, सदाचार आदि सद्वृत्तियाँ।</li><li>● अहंकार, ईर्ष्या पर-छिद्रान्वेषण, दुर्गुणों का प्रसार आदि दुष्प्रवृत्तियाँ।</li></ul> <p>(प्रत्येक की किन्हीं दो प्रवृत्तियों का उल्लेख अपेक्षित)</p>	1+1=2
	(ङ)	(ङ)	(ङ)	<p>आत्मनिरीक्षण द्वारा मनुष्य यह जान जाता है कि अच्छाइयाँ और बुराइयाँ प्रत्येक मनुष्य में मौजूद हैं इसलिए दूसरों की कमियों पर</p>	
	(च)	(च)	(च)		

अंक-योजना मार्च, 2015

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 4/2/1, 4/2/2, 4/2/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
				ध्यान देने से अच्छा अपनी कमियों को दूर करना है।	<u>2</u> <u>12</u>
	2 (क)	1 (क)	2 (क)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• वीर और कर्मशील बनें।</li> <li>• बाधाओं से न डरें।</li> <li>• अपनी आन-बान-शान को बनाए रखें।</li> <li>• मृत्यु का भय भी न मानें।</li> </ul> (किन्हीं दो का उल्लेख अपेक्षित)	1+1=2
	(ख)	(ख)	(ख)	मृत्यु के भय से अपना स्वाभिमान न छोड़ें। अन्याय को सहन न करें। मृत्यु एक ही बार आती है और वह अवश्यंभावी है।	2
	(ग)	(ग)	(ग)	जो व्यक्ति स्वतंत्रता के भाव से भरे हैं और इसके मार्ग में आनेवाली बाधाओं और चुनौतियों के समक्ष झुके बिना बड़े से बड़ा आघात सहते हैं।	2
	(घ)	(घ)	(घ)	कवि ने वैराग्य भाव छोड़ने, कर्मशील बनने, मृत्यु से डरे बिना अन्याय का प्रतिकार करने एवं स्वाधीनतापूर्वक रहने का संदेश दिया है। (किन्हीं दो का उल्लेख अपेक्षित)	<u>1+1=2</u> <u>8</u>
3	3	3	3	खंड 'ख' वर्णों के सार्थक समूह को शब्द कहते हैं। व्याकरणिक नियमों में बँधकर वाक्य में प्रयुक्त शब्द पद बन जाता है।	

अंक-योजना मार्च, 2015

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 4/2/1, 4/2/2, 4/2/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
4	4	4	4	शब्द - कमल पद- <u>कमल</u> सुन्दर फूल है (अन्य उपयुक्त उदाहरण भी स्वीकार्य हैं।)	1+1=2
	(क)	(क)	(क)	मिश्र वाक्य	1
	(ख)	(ख)	(ख)	नदी में बाढ़ आती है इसलिए / और गाँव के लोग परेशान हो जाते हैं।	1
	(ग)	(ग)	(ग)	सोने वाला खोता है।	<u>1</u>
					<u>3</u>
5	5	-	-	दिन और रात - द्वंद्व समास	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$
	(क)	-	-	भारत के वासी - तत्पुरुष समास	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = \underline{1}$
					<u>2</u>
	(ख)	-	-	सुचित्र / सुन्दर चित्र - कर्मधारय समास	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$
				हस्तलिखित - तत्पुरुष समास	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = \underline{1}$
					<u>2</u>
	-	5	-	हृदय की हीनता - तत्पुरुष समास	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$
	-	(क)	-	शशि के समान / जैसा मुख - कर्मधारय समास	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = \underline{1}$
					<u>2</u>
	-	(ख)	-	शुद्ध दूध - कर्मधारय समास	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$
				क्रीड़ा क्षेत्र - तत्पुरुष समास	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = \underline{1}$
					<u>2</u>

अंक-योजना मार्च, 2015

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 4/2/1, 4/2/2, 4/2/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
6	-	-	5	(क) पुस्तकों / पुस्तक के लिए / का आलय - तत्पुरुष समास सुख और दुख - द्वंद्व समास	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$
	-	-			$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$
	-	-		(ख) सत्यवचन - कर्मधारय समास जोश-खरोश - द्वंद्व समास	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$
	-	-			$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$
	6	6	-	(क) तुम अपना काम करो।	1
		(ख)	-	मुझे नहाना है।	1
		(ग)	-	तुमने उससे क्या बोला? / (कहा?)	1
		(घ)	-	अब तो हमें देखना है।	1
					<u>4</u>
	-	6	-	(क) कृपया आप यहाँ से हट जाँ / जाइए। (ख) मेरे घर में आज सफेदी हो रही है। (ग) चेक पर आपके हस्ताक्षर नहीं हैं। (घ) हमने भी तो यही कहा था / हम भी तो यही कह रहे थे।	1
	-				1
	-				1
	-				1
					<u>4</u>
-	-	6	(क) मुझे एक कप चाय चाहिए। (ख) आप घर कब लौटेंगे? (ग) गाँव में किसान मेहनत करते हैं। (घ) सभा समाप्त हो गई।	1	
-				1	
-				1	
-				1	
				<u>4</u>	

अंक-योजना मार्च, 2015

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 4/2/1, 4/2/2, 4/2/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
7	7	7	7	अर्थ स्पष्ट करने वाले उचित प्रयोग पर अंक दिए जाएँ।	1+1=2
8	8	9	13	<b>खंड 'ग'</b>	
		(क)	(क)	<ul style="list-style-type: none"><li>इंस्पेक्टर ओचुमेलॉव को</li><li>उसका अवसरवादी होना, दिखावा करना, बार-बार अपनी बात से पलट जाना</li></ul>	1+1=2
		(ख)	(ख)	<ul style="list-style-type: none"><li>प्राकृतिक असंतुलन</li><li>प्रदूषण वृद्धि</li><li>वृक्षों की कटाई</li><li>पक्षियों का बस्तियों से पलायन</li><li>समुद्री जमीन पर बस्तियों का निर्माण</li><li>नित नए रोगों का फैलना</li></ul>	2
(ग)	(ग)	(ग)	जापान में झेन परंपरा के अनुसार चाय पीने की विधि को 'टी सेरेमनी' कहते हैं।	<u>1</u> <u>5</u>	
9	9	10	8	<ul style="list-style-type: none"><li>कभी नष्ट न होने वाले जीवन मूल्य। सत्य, अहिंसा, समता, विश्वबंधुत्व आदि शाश्वत मूल्य हैं।</li></ul> (विद्यार्थियों द्वारा दिए गए उचित उत्तर पर अंक दें।)	1+4=5

अंक-योजना मार्च, 2015

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 4/2/1, 4/2/2, 4/2/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन	
	1	2	3			
10	10	8	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>लाभ-हानि का हिसाब लगाकर ही काम करते हैं।</li> <li>किसी भी तरीके से आगे निकलकर जीवन में सफल होने का प्रयास करते हैं।</li> </ul>	1+1=2	
	(क)	(क)	(क)		<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने साथ दूसरों का विकास करना ही महत्व की बात है।</li> <li>इससे प्रेमभाव बढ़ता है और स्वस्थ समाज का निर्माण होता है।</li> </ul>	1+1=2
	(ख)	(ख)	(ख)			<ul style="list-style-type: none"> <li>आदर्शवादी लोगों ने जीवन मूल्यों को महत्व देते हुए अपने सात्विक जीवन से समाज को प्रभावित किया है।</li> </ul>
11	11	13	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>परस्पर शत्रुता रखने वाले शेर, हिरण, साँप और मोर आदि जीव भयंकर गर्मी से बचने के लिए एक साथ रहने लगते हैं।</li> <li>आपसी वैर-भाव भूलकर प्रेमपूर्वक रहने का संदेश।</li> </ul>	1+1=2	
	(क)	(क)	(क)		<ul style="list-style-type: none"> <li>विश्व के प्रति अपनत्व</li> <li>परोपकारी</li> <li>सहानुभूति</li> <li>सबके विकास का भाव</li> </ul>	2
	(ख)	(ख)	(ख)			हृदय / आत्मा / मन का प्रतीक
	(ग)	(ग)	(ग)			

अंक-योजना मार्च, 2015

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 4/2/1, 4/2/2, 4/2/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
12	12	11	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>देशभक्ति</li> <li>सैनिकों का देश के लिए समर्पण और बलिदान</li> <li>देश की रक्षा के लिए भावी सैनिक तैयार करने की भावना</li> <li>संगीतात्मकता</li> <li>ओजपूर्ण भाषा-शैली</li> </ul>	5
13	13	12	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>भिन्न धर्म से आने वाले इफ्फन और टोपी शुक्ला का धर्म से ऊपर उठकर मित्रता करना।</li> <li>टोपी शुक्ला का इफ्फन की दादी से गहरा लगाव।</li> <li>टोपी शुक्ला और इफ्फन के परिवारों के अलग-अलग परिवेश एवं विरोध के बावजूद दोनों की दोस्ती कायम रहना।</li> <li>घरवालों से फटकार मिलने पर टोपी शुक्ला का नौकरानी सीता से सहानुभूति पाना।</li> <li>प्रेम किसी बात का पाबंद नहीं होता, इसमें धर्म और जाति बाधा उत्पन्न नहीं कर सकते - लेखक का मानना।</li> </ul>	5
14	14	14	14	<p style="text-align: center;"><b>खंड 'घ'</b></p> <p>अनुच्छेद लेखन</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>विचारों की मौलिकता</li> <li>प्रभावी प्रस्तुति</li> <li>विषयानुकूल भाषा</li> </ul>	2 2 1 5

अंक-योजना मार्च, 2015

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 4/2/1, 4/2/2, 4/2/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
15	15	15	15	पत्र लेखन • प्रारूप • विषय-वस्तु • भाषा	1 3 <u>1</u> <u>5</u>
16	16	18	18	विज्ञापन लेखन • विचारों की मौलिकता • प्रभावी प्रस्तुति • विषयानुकूल भाषा	2 2 <u>1</u> <u>5</u>
17	17	17	17	संवाद-लेखन • विचारों की मौलिकता • प्रभावी प्रस्तुति • विषयानुकूल भाषा	2 2 <u>1</u> <u>5</u>
18	18	16	16	सूचना लेखन • विचारों की मौलिकता • प्रभावी प्रस्तुति • विषयानुकूल भाषा	2 2 <u>1</u> <u>5</u>