

SAMPLE QUESTION PAPER FOR BOARD EXAMINATION (2011-12)

CLASS – XII

SUBJECT – ODIA (113)

SET - 1

Time Allowed : 3 Hours

Full Marks : 100

Q.1) ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । (8)

ଦେଶପ୍ରେମ, ବିଭୁପ୍ରୀତି ଓ ମାନବବାଦ - ଏହି ତିନିଗୋଟି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ପ୍ରତିଫଳନ “ଓଡ଼ିଆ ଜାତି କିଏ” ପ୍ରବନ୍ଧରେ କିପରି ଘଟିଛି ବୁଝାଇ ଲେଖ ।

କିମ୍ପା

କ୍ଷମା ଓ କରୁଣା ଦ୍ୱାରା କିପରି ଦେବଦୂର ବିକାଶ ହୁଏ ଆଲୋଚନା କର ।

Q.2) ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ଦିଅ ଯେ, କୌଣସି ୨ଟିର । (2 x 2½ = 5)

- (i) ଦାସଦୂର ମୋହ କାହିଁକି ଜଣେ ଛାଡ଼ିପାରେ ନାହିଁ ?
- (ii) ମଣିଷକୁ ନିର୍ଭୁଲ ରୂପେ ଚିହ୍ନିବା ପାଇଁ କ’ଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ?
- (iii) କେଉଁ ତିନିଗୋଟି ବିଶିଷ୍ଟ ଗୁଣ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିରେ ରହିଛି ?
- (iv) ଦୁଃଖର ବୋଧ ଓହଲେଇ ରଖିବା ପାଇଁ କ’ଣ ଦରକାର ?

Q.3) ସପ୍ତସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ ଗୋଟିକର । (7)

ଇଶ୍ୱର ଆଶୀର୍ବାଦ କରନ୍ତୁ, ସେ ଦିନ ଶୀଘ୍ର ଦେଖାଦେଉ, ଯଦି ଏହା ହେବ - ଏହି ପତିତ ଦେଶ ପ୍ରକୃତ ଉନ୍ନତ ମାର୍ଗରେ ପ୍ରଧାବିତ ହେବ ।

କିମ୍ପା

ଅତଏବ ମଣିଷକୁ ଚିହ୍ନିବାକୁ ହେଲେ ମଣିଷର ଶରୀର ଭିତରେ ଲୁଚିଛପି ରହିଥିବା ଏହି ଅଜ୍ଞାତକୁଳଶାଳକୁ ଖୋଜି ବାହାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

Q.4) ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । (8)

“ଏଣୁ କପୋତ ଗୁରୁ ମୋର” କବିତାଟି ସମାଜକୁ କେଉଁ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରୁଛି ?

କିମ୍ପା

ଫକୀର ମୋହନଙ୍କ “ମୁଁ ହାଟ ବାହୁଡ଼ା” କବିତାରେ ସ୍ୱଦେଶପ୍ରେମ ଓ ସାହିତ୍ୟପ୍ରୀତି କିପରି ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି, ଆଲୋଚନା କର ।

Q.5) ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ଦିଅ, ଯେ କୌଣସି ୨ଟିର । (2 x 2½ = 5)

- (i) ଭୀମ ଭୋଇ କେଉଁ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଗୁରୁ କିଏ ?
- (ii) ବିଧର୍ମୀ ରାଜାର ଶାସନରେ ଗୁଣିଜନ କ’ଣ କରେ ?
- (iii) ଉତ୍କଳର ଭୌଗୋଳିକ ସୀମା ଚିହ୍ନିତ କରାଅ ?
- (iv) ଚକ୍ରବାକ କାୟେ କାହିଁକି ?

Q.6) ସପ୍ତସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ ଗୋଟିକର ।

(7)

ତାହାରି ଜଳ ରକତ ହୋଇ
ଶିରାରେ ବହେ ଯେସନେ ନଈ
ନିଃଶ୍ୱାସେ ମୋ ତାହାରି ବାୟୁ
ଚଳାଏ ପ୍ରାଣ - ନାହାଟି

କିମ୍ପା

ଏ ରୂପେ ସ୍ନେହ ଅବଲମ୍ବି
ସଂସାରେ ବନ୍ଦୀ ଯେ କୁଟୁମ୍ବୀ

Q.7) ଯେ କୌଣସି ୨ଟିର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

(5 + 5 = 10)

- (i) କଷ୍ଟୁରୀ କିପରିଭାବେ ଥୋମାସକୁ ହତ୍ୟା କଲା ?
- (ii) ପଦନ କଷ୍ଟୁରୀକୁ ଘରେ ରଖିବା ପାଇଁ କାହିଁକି ଚାହୁଁ ନଥିଲା ?
- (iii) ଦେବାନ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ବିଷୟରେ ପାଞ୍ଚୋଟି ବାକ୍ୟ ଲେଖ ।
- (iv) ଜୟୀ ରାଜଗୁରୁ ବକ୍ସାକୁ କାହିଁକି ଭୁଲ ବୁଝିଥିଲେ ?

Q.8) ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ରଚନା ଲେଖ ।

(10)

ଓଡ଼ିଶାର ପର୍ବପର୍ବାଣୀ, ଛାତ୍ର ବିଶ୍ୱଖିଳା ଓ ତା'ର ସମାଧାନ

Q.9) ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ପାଖକୁ ପତ୍ର ଲେଖ ।

(8)

ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବକ୍ଷିବାସିଦାଙ୍କ ଅସୁବିଧା ଦୂର କରିବାରେ ସହାୟତା କରିଥିବାରୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇ ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ନିକଟକୁ ପତ୍ର ।

କିମ୍ପା

କୃଷିକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଜଳଯୋଗାଣ ଆମ ସରକାରଙ୍କର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦାୟିତ୍ୱ । ଏ ମୁକ୍ତି ଉପସ୍ଥାପନ କରି ଏକ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ନିକଟକୁ ପତ୍ର ।

Q.10) ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ତଥ୍ୟମୂଳକ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କର ।

(7)

ରେଳଓଡ଼ି ଷ୍ଟେସନ, ତୁମ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଗାର

Q.11) ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନୁଯାୟୀ ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

(i) ବାକ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କର ।

(3)

a) ମୋ ବରାଦ ଜିନିଷଟି ଆଣିଛ ? (ଜଟିଳ ବାକ୍ୟ କର)

b) ଯେତେବେଳେ ଶରତକାଳ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ସବୁଜ ଦେଖାଯାଏ । (ସରଳ ବାକ୍ୟ କର)

c) ମୁଁ ଯେଉଁ କଥା କହିଲି, ଶିକ୍ଷକ ତାହା ଶୁଣିଲେନି । (ଯୌଗିକ ବାକ୍ୟ କର)

(ii) ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ରୂଢ଼ିଗୁଡ଼ିକୁ ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କର ।

(3)

ଅଲଣା କଥା, କୁହାମୁଣ୍ଡା କପିଳା, ଢୋଲ ଭିତରେ ମୁଷା

- (iii) ଭ୍ରମ ସଂଶୋଧନ କର । (3)
 ଭୌଗଳିକ, ସାହାଯ୍ୟ, ଆତ୍ମାପୁରୁଷ
- (iv) ମାତ୍ରାବୃତ୍ତ ଚିହ୍ନିବାର ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ କ'ଣ ? (3)
- (v) ଅନୁପ୍ରାସ ଅଳଙ୍କାର କାହାକୁ କହନ୍ତି, ଉଦାହରଣ ସହ ବୁଝାଅ । (3)

Q.12) ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଅନୁଛେଦଟି ପଢ଼ି, ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ । (10)

ଓଡ଼ିଶାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଇତିହାସରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ସ୍ଥାନ ସର୍ବବିଦିତ । କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଧର୍ମ, ମତବାଦ ବା ସଂପ୍ରଦାୟର ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଆବଦ୍ଧ ନୁହନ୍ତି । ଶବ୍ଦର ବିଶ୍ୱାସସୁଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଆର୍ଯ୍ୟ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ, ବୌଦ୍ଧ ଇନ୍ଦ୍ରଭୂତି, ଶୈବ ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ, ପାଞ୍ଚରାତ୍ରିକ ରାମାନୁଜ, ଶ୍ରଦ୍ଧାଭକ୍ତିବାଦୀ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଶୂନ୍ୟବାଦୀ ବଳରାମ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ, ଶିଖ ଧର୍ମଗୁରୁ ନାନକଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭିନ୍ନ ମତବାଦ ଓ ସଂପ୍ରଦାୟ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମୈତ୍ରୀସାଧନା ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱିତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ବୌଦ୍ଧରୂପେ ଦନ୍ତ-ଗର୍ଭିତ ଥିବା ବିଶ୍ୱାସରେ ବୌଦ୍ଧମାନେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ମହାବୌଦ୍ଧରୂପେ ମଧ୍ୟ ଆରାଧନା କରିଥାନ୍ତି । ଇସ୍ଲାମଧର୍ମୀ ସାଲବେଗ ଓ ଯବନ ହରି ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଭକ୍ତ ସୁଦ୍ଧା ବହୁ ମର୍ମସ୍ପର୍ଶୀ ଜଣାଣରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଆରାଧନା କରିଅଛନ୍ତି । ବସ୍ତୁତଃ ସାର୍ବଜନୀନ ମାନବର ମୈତ୍ରୀ, ସାଧନାର ଇଷଦେବ ରୂପେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପରିକଳ୍ପନା ଯେପରି ଅଦ୍ୱିତୀୟ ସେହିପରି ବିରାଟ ଓ ଉଦାର ।

ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ :-

- (i) ଓଡ଼ିଶାର ଜଗନ୍ନାଥ ସର୍ବବିଦିତ କାହିଁକି ?
- (ii) ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଆବଦ୍ଧ ନୁହନ୍ତି କିପରି ?
- (iii) ବଳରାମ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ କିଏ ?
- (iv) ବୌଦ୍ଧମାନେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ପୂଜା କରନ୍ତି କାହିଁକି ?
- (v) ସାଲବେଗ ଓ ହରି ଦାସ କାହିଁକି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ?